

Bio'nd und Biofictions

Zwei Dialogprojekte im Rahmen des Wissenschaftsjahrs Bioökonomie

Dr. **Siegfried Behrendt**

IZT - Institut für Zukunftsstudien und Technologiebewertung

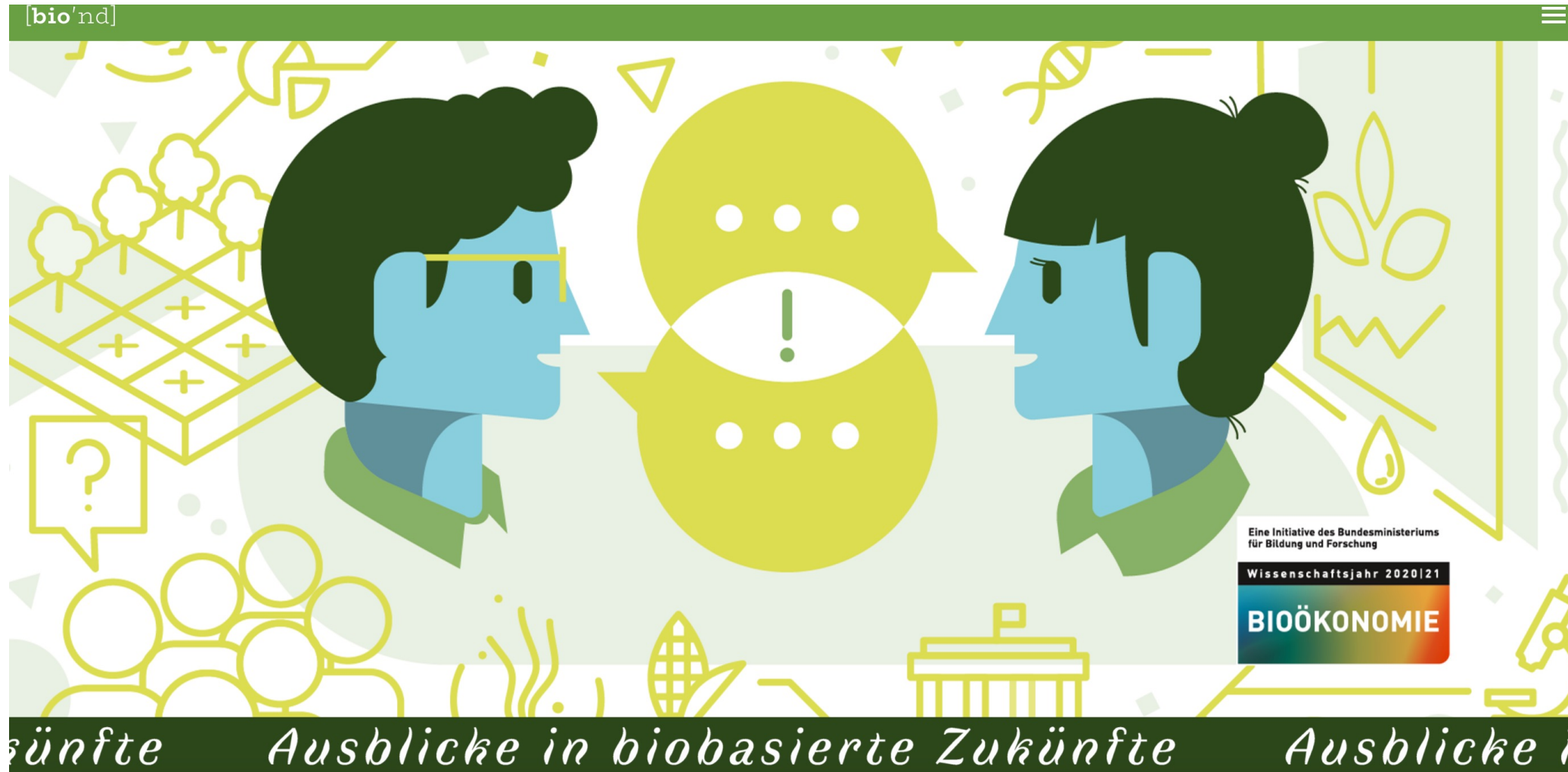
Erfahrungsaustausch zu Dialog und Partizipation in der Bioökonomie“ am 4.05.2022

Bioökonomierat der Bundesregierung

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

[bio'nd]

<https://biondfutures.de>



Das Team hinter **[bio'nd]**

Die Organisatoren*innen und Durchführenden sind das IZT – Institut für Zukunftsstudien und Technologiebewertung, das Museum für Naturkunde Berlin und das Ellery Studio.
Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung im Wissenschaftsjahr 2020/2021 – Bioökonomie erarbeiten wir zusammen diese Veranstaltungsreihe.



Veranstaltungsformate mit dem Museum für Naturkunde



05. Mai 2020
17-18 Uhr

[bio'nd] Bioökonomie – Wirtschaftsform der Zukunft?

Auftaktveranstaltung. Mit
Beiträgen von Dr. Siegfried
Behrendt und Dr. Jörg Freyhof.

Rückblick



14. Juni 2020

[bio'nd] Material & Kleidung

Welche neuen Textilien und
Materialien uns in Zukunft
umgeben. Kaffeeklatsch mit
Wissenschaft. Gast: Jannis
Kempkens.

Rückblick und Galerie



15. & 16. August 2020
(zweitägig)
11-15:30 Uhr

[bio'nd] Natur

Wie wir die Welt mit
Biotechnologien umgestalten
(werden). Zine-Workshop mit
Sheree Domingo (Ellery Studio)
und einem Input von Dr. Julia
Diekämper.

Rückblick und Galerie



29. August 2020
11-14 Uhr

[bio'nd] Konsum

Wie Bioökonomie Konsum- und
Lebensstile verändert.
Worldcafé

Rückblick

Veranstaltungsformate mit dem Museum für Naturkunde



01./08./15./22.
September 2020
16-18 Uhr

[bio'nd] Insekten

Die Bedeutung von Insekten für Biodiversität und als neue Rohstoffquellen von Proteinen und Textilien. Schreibwerkstatt mit Slavica Klimkowsky und einem Input von Thorleif Dörfel.

Rückblick

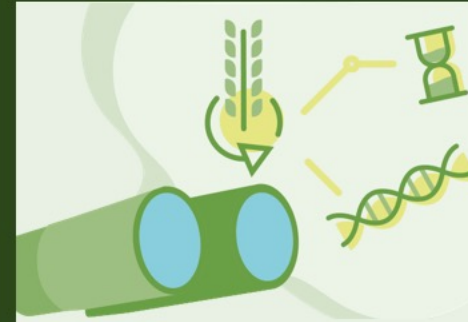


21. September 2020
17-19 Uhr

[bio'nd] Nahrung I

Wie wir in Zukunft essen werden. Ein Koch- und Prototypingworkshop zusammen mit dem Center for Responsible Research and Innovation (CeRRI) des Fraunhofer IAO.

Rückblick und Galerie



23. September 2020
17-18.30 Uhr

[bio'nd] Nahrung II

Wie wir in Zukunft essen werden. Speculative Futures Meetup mit Vorträgen von Dodo Vögler (Ellery Studio) und Lynn Harles (Fraunhofer CeRRI). In englischer Sprache.

Rückblick und Galerie



03. Dezember 2020
18:30 bis 20:00

[bio'nd] (Bio)Ökonomie

Dasselbe nur in grün? Wie der Pfadwechsel zu einer nachhaltigen Bioökonomie gelingen kann. Finissage.

Rückblick und Galerie

Finissage im MfN und online: Wie der Pfadwechsel zu einer nachhaltigen Bioökonomie gelingen kann?

Entstanden sind unter anderem liebevoll angefertigte Zines und kreative Kurzgeschichten, die das Verhältnis zwischen Mensch und Natur thematisieren, eine digitale Galerie über neue, biobasierte Textilien und Materialien, und spekulative wie schmackhafte Prototypen zukünftiger Nahrungsmittel. Sie alle können als Zeugnisse einer Beschäftigung mit der Frage verstanden werden, wie nachhaltige, biobasierte Wirtschafts- und Lebensformen möglich werden können und in welcher (biobasierten) Zukunft wir leben wollen.

Die vorgestellten Zukünfte dienten nicht zuletzt als wichtige Impulse für das sich anschließende digitale Panel. Auf diesem diskutierten miteinander: **Christiane Grefe** (ZEIT-Redakteurin und Autorin des Buchs „Global Gardening. Bioökonomie – Neuer Raubbau oder Wirtschaftsform der Zukunft?“), **Matthias Berninger** (Bereichsleiter „Öffentlichkeit und Nachhaltigkeit“, Bayer AG), Prof. **Johannes Vogel**, Ph.D. (Generaldirektor des Museums für Naturkunde Berlin) und Dr. **Siegfried Behrendt** (Forschungsleiter, IZT).

Biofictions

bio:fictions



<https://biofictions.de>

Was sind Zukünfte der Bioökonomie?

Eine Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung

Wissenschaftsjahr 2020|21

BIOÖKONOMIE

Das Team

IZT

Institut für Zukunftsstudien und
Technologiebewertung

Dr. Siegfried Behrendt

s.behrendt@izt.de

(Projektleitung, Inhalt, Konzeption und
Koordination)

Unter Mitarbeit von:

Jakob Zwiers (Inhalt, Konzeption und
Koordination)

Felix Beer (Inhalt, Konzeption und
Koordination)

Ellery Studio

Studio für Kreative Strategie

Dodo Vögler

dodo@ellerystudio.com

(Konzeption, Workshopdurchführung
und Koordination der Design Fiction(s))

Unter Mitarbeit von:

Anika Keils

Antonia Ricken

Gaja Vičič

Pauline Alt

Hannah Schrage

Luca Bogoni

Timo Müller

Wenzel Mehnert

Wiss. Mitarbeiter an der
Universität der Künste Berlin

wenzel.mehnert@udk-berlin.de

(Konzeption, Workshopdurchführung und
Koordination der Design Fiction(s))

[Website Wenzel Mehnert](#)

Ziel

Das Ziel von Bio:fictions ist es, Zukunftsvisionen der Bioökonomie gemeinsam mit Akteur:innen der Wirtschaft, Wissenschaft, Politik und Zivilgesellschaft zu beschreiben.

Das Projekt soll zur gegenwärtigen Debatte sowie zur Gestaltung biobasierter Wirtschafts- und Lebensweisen von morgen beitragen. In ko-kreativen Werkstätten werden verschiedene Stakeholder aktiv an der Zukunftsgestaltung beteiligt und zur Problemlösung animiert. Durch die Mehrstufigkeit der Werkstätten wird ein Lernprozess initiiert, mit dem komplexe Sachverhalte der Bioökonomie erschlossen werden können. Mittels Design Fiction(s) werden mögliche Zukünfte der Bioökonomie veranschaulicht und greifbar. So wird die Gestaltung unterschiedlicher Zukunftsszenarien konkret erfahrbar und praktizierbar.

Schritte



SCHRITT 1

Zuerst werden Innovateur:innen der Bioökonomie zu zukünftigen Entwicklungen innerhalb von definierten Innovationsfeldern interviewt, um deren Expertise aufzuarbeiten und diese für die Workshops zu bündeln.

-
-
-
-
-

Schritte

•
•



SCHRITT 2

Deren Zukunftsvorstellungen und innovative Ideen werden dann gemeinsam mit Stakeholdern und Designer:innen in Workshops diskutiert und weiterentwickelt.

•
•
•
•
•
•
•

Schritte

-



SCHRITT 3

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

Basierend darauf werden Zukunftsszenarien und Narrative der Bioökonomie erstellt, die wiederum als Grundlage für die Kreation von Design Fiction(s) dienen.

Schritte

-
-
-
-



SCHRITT 4

Zuletzt setzen Designer:innen die Design Fiction(s) in Zusammenarbeit mit Influencer:innen um, welche die Szenarien über die sozialen Medien verbreiten, um eine Diskussion anzuregen.

Innovationsfelder



Bio(r)evolution der Ernährung

[Hier mehr erfahren](#)



Beyond Farming

[Hier mehr erfahren](#)



Künstliche Biowelten

[Hier mehr erfahren](#)



Folke Dammann

Gründer und Geschäftsführer
von Snack-Insects, Autor von
Kochbüchern

Eating Insects

Insekten – Proteinquelle der Zukunft?

Einige Startups haben es sich zur Aufgabe gemacht, Insekten auf den Speiseplan zu bringen und zukunftsgerechte Ernährungsgewohnheiten zu gestalten. Nach Einschätzung der Ernährungs- und Landwirtschaftsorganisation der Vereinten Nationen (FAO) sind Insekten ein Superfood für eine nährstoffreiche Zusammensetzung.



Podcasts mit Innovateuren zu ihren Geschäftsmodellen und Visionen

Beispiele

bio:fictions



podigee

Nina Buffi – Cultured Meat

Kommt das Fleisch der Zukunft aus dem Labor?

▶ Episode abspielen 21:29

Abonnieren Teilen ...

bio:fictions



podigee

Benedikt Bösel – Landwirtschaft im Sinne der Natur

Ko-Kreation für eine regenerative Zukunft der Landwirtschaft

▶ Episode abspielen 31:00

Abonnieren Teilen ...

bio:fictions



podigee

Susanne Abel – Vielfalt braucht Moor

„Greening Germany“ durch Renaturierung

▶ Episode abspielen 22:10

Abonnieren Teilen ...

bio:fictions



podigee

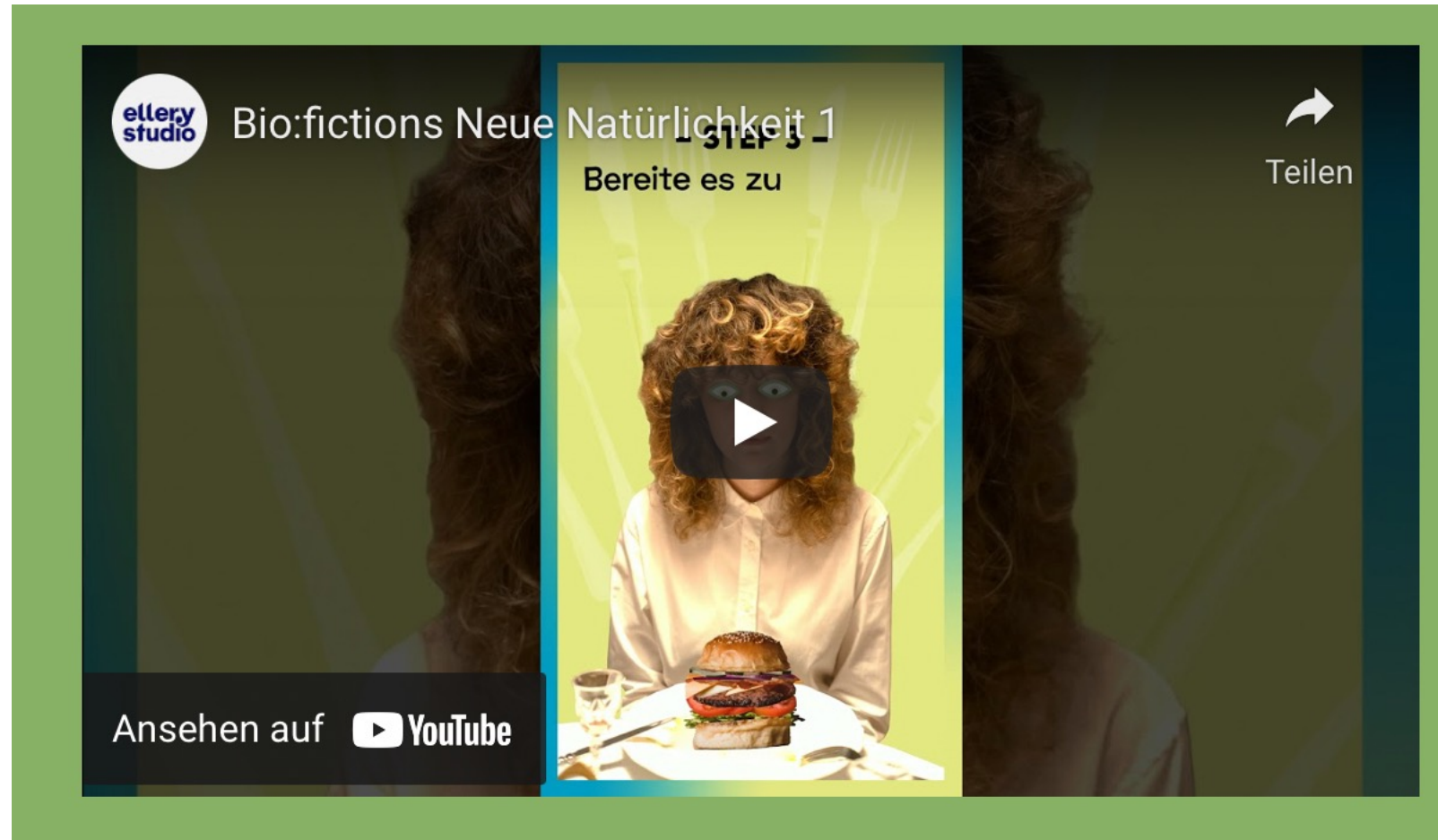
André Guillaume - Sustainable Intensification

Nachhaltige Landnutzung durch Sprunginnovation

▶ Episode abspielen 26:08

Abonnieren Teilen ...

Design Fiction Videos



Kooperation mit Influencer:innen

Die Stories wurden von Influencer:innen kontextualisiert.

Kampagne mit sieben Influencer:innen

Reichweite von knapp 282.829 Interaktionen – inklusive einer Vielzahl schriftlicher Reaktionen auf die Beiträge.

Meet-up

bio:fictions

Ko-kreative Design Fictions der Bioökonomie

Digitales Panel mit dem IZT,
Ellery Studio, Wenzel Mehnert
und weiteren Gäst:innen

14. Dezember 2021

18:30-20:00 CET

Event auf
Deutsch

Eine Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung

Wissenschaftsjahr 2020/21

BIOÖKONOMIE



SPECULATIVE
FUTURES
BERLIN



Forschungsgruppe „Ressourcen, Wirtschaften und Resilienz“

Dr. Siegfried Behrendt
s.behrendt@izt.de

Besuchen Sie auch www.izt.de

